



# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Социальные процессы в сфере культуры»

по направлению/специальности 39.04.01 Социология

### 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины:

показать, что социальные формы жизни людей формируются, легитимируются и регулируются преимущественно культурными ценностями, нормами, образцами поведения, нравами, обычаями и др., которые формируют в современных обществах систему социальных институтов

Задачи освоения дисциплины:

- формирование социологического видения культуры как феномена общественной жизни;
- изучение факторов социальной детерминации культурных процессов;
- изучение форм социальной организации в мире культуры.

### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Социальные процессы в сфере культуры» относится к числу дисциплин блока Б1.В.ДВ.05, предназначенного для студентов, обучающихся по направлению: 39.04.01 Социология.

Для успешного изучения дисциплины необходимы знания и умения, приобретённые в результате освоения курсов Визуальная социология и полностью или частично сформированные компетенции ПК-4.

Основные положения дисциплины используются в дальнейшем при изучении таких дисциплин как: Научно-исследовательский семинар, Социология искусства, Социология и психология моды, Преддипломная практика, Актуальные социокультурные процессы и социокультурные институты в общества, Аксиологические, этические и эстетические основы общественного развития, Социология повседневной культуры, Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы.

### 3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

- Способен к построению описательных, объяснительных и прогнозных моделей социальных явлений и процессов на основе социологических теорий (ПК-4)

В результате изучения дисциплины студент должен:

**знать:**

главные понятия социологии культуры, основные социологические и антропологические теории культуры;

**уметь:**

использовать приобретенные понятия и навыки в интересах собственной профессиональной деятельности

**владеть:**

навыками использования методов исследования социологических проблем культуры

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы (72 часа).

#### **5. Образовательные технологии**

Аудиторная работа состоит из лекций-диалогов, проблемных лекций, а также практических занятий семинарского типа и практикумов с выполнением заданий творческо-аналитического характера

Самостоятельная работа включает:

· работу с текстами: учебниками, дополнительной литературой, в том числе материалами Интернета;

· подготовку к практическим;

· выполнение домашних заданий;

· подготовку к зачету

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

## 6. Контроль успеваемости

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: Промежуточная аттестация проводится в форме: Зачет.